



REGULAMENTO

CONCURSO DE PRENDA

Art. 1º. O concurso de Prendas, doravante denominado de **CONCURSO**, é um evento do MTG-MS, de natureza sócio-cultural, instituído no 2º Congresso do MTG-MS, em 27 de abril de 1996, na cidade de Dourados-MS e será realizado no segundo semestre dos anos pares, na entidade tradicionalista da atual “Primeira Prenda” do MTG-MS.

Parágrafo Único. O concurso será realizado entre as “Primeiras e Segundas Prendas”, das entidades tradicionalistas do Estado, podendo ser substituídas pelas “Terceiras Prendas” das respectivas categorias, todas denominadas de “*Participantes*”.

Art. 2º. O concurso tem por fim:

1. Valorizar a cultura popular brasileira e, em particular, a cultura gaúcha e Sul-mato-grossense.
2. Valorizar os militantes do Movimento Tradicionalista Gaúcho, através da eleição de Prendas que reúnam os melhores níveis culturais e de conhecimentos teórico-práticos sobre tradição e folclore, além de maiores habilidades artísticas e do lar, enfatizando a vivência no Movimento Tradicionalista Gaúcho.
3. Conceder o Título de “Primeira Prenda” à participante eleita na forma deste Regulamento.
4. Valorizar o Movimento Tradicionalista Gaúcho.

Art. 3º. O concurso será realizado em 04 (quatro) categorias, a saber:

1. Mirim, até o ano que completar 13 (treze) anos;
2. Juvenil, até o ano que completar 17 (dezessete) anos;
3. Adulta, igual ou superior a 17 (dezessete) anos;
4. Veterana, igual ou acima de 30 (trinta) anos.
5. Xirú, igual ou superior a 50 (cinquenta) anos.



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO MATO GROSSO DO SUL -MTG-MS CONCURSO DE PRENDA

§ 1º. As participantes serão inscritas no Concurso com quarenta e cinco dias de antecedência, contado da data do mesmo. Na ocasião da inscrição, será feita única e exclusivamente via e-mail culturalmtg-ms@outlook.com e, acontecerá a reunião com todas as candidatas, em local a ser definido pela comissão organizadora.

§ 2º. Nas inscrições das participantes, para todas as categorias, serão exigidas as suas Identidades Sociais e comprovante de idade, através de documentos originais ou cópias.

§ 3º. Serão eleitas nas 05 (cinco) categorias como “Primeiras, Segundas e Terceiras Prendas” do MTG-MS, aquelas que, na forma deste regulamento, alcançarem o primeiro, segundo e terceiro lugar no Concurso, respectivamente.

Art. 4º. Poderão inscrever-se no Concurso, as participantes representantes das entidades tradicionalistas de Mato Grosso do Sul, devidamente qualificadas para tal fim, na forma deste Regulamento, e que respeitarem o seguinte:

- I. As participantes devem ter situação de filiação regular junto à entidade tradicionalista de origem.
- II. Para as participantes que já tenham sido eleitas anteriormente ao mesmo título, é necessária uma carência mínima de um preñado, depois da entrega do cargo.
- III. Que declarem respeito a esse Regulamento e honrem o Título de “Primeira Prenda” do MTG-MS, atuando com postura digna de seu cargo estando em todos os eventos pilchado de forma correta e coerente, pois por estar em um cargo com alta representatividade, deve ter postura condizente a função que exerce.
- IV. Que apresentem atestado da entidade tradicionalista, declarando a aptidão de sua candidata à “Primeira Prenda” do MTG-MS, em suas diversas categorias, acompanhado de parecer sobre o desempenho da mesma, nas suas funções de Prenda da entidade tradicionalista que representa.
- V. Que assumam compromisso com o desenvolvimento do Movimento Tradicionalista Gaúcho no Estado do Mato Grosso do Sul.
- VI. Que renunciem ao Título de “Primeira Prenda” na entidade tradicionalista de origem, se eleitas no MTG.

Parágrafo Único. A “Primeira Prenda Adulta” formará com o “Primeiro Peão Guaicuru”, o Casal dirigente do Departamento Jovem do MTG-MS.

Art. 5º. O Concurso será desenvolvido através de 04 (quatro) provas, com os respectivos conteúdos e pontuações seguintes:



**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO MATO GROSSO DO SUL - MTG-MS
CONCURSO DE PRENDA**

I. Prova Escrita

- | | |
|-------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1. História Gaúcha, Sul-mato-grossense e Brasileira | 10 pontos |
| 2. Geografia Gaúcha, Sul-mato-grossense e Brasileira | 05 pontos |
| 3. Tradição e Folclore Gaúchos, Sul-mato-grossenses e Brasileiros | 10 pontos |
| 4. Literatura Brasileira | 02 pontos |
| 5. Dissertação | 03 pontos |

Sub-total **30 pontos**

II. Prova Oral

- | | |
|----------------------------------------------|-----------|
| 1. Conhecimentos Gerais | 08 pontos |
| 2. Vivência Tradicionalista | 10 pontos |
| 3. Sociabilidade e Desenvoltura | 06 pontos |
| 4. Apresentação de Projeto Executado no CTG | 04 pontos |
| 5. Apresentação de Projeto Futuro para o MTG | 06 pontos |
| 6. Pesquisa histórica | 06 pontos |

Sub-total **40 pontos**

Prova Artística

- | | |
|-----------------------------------|-----------|
| 7. Danças Tradicionais e de Salão | 10 pontos |
| 8. Declamação | 05 pontos |
| 9. Opcionais | 05 pontos |

Sub-total **20 pontos**

III. Prova de Prendas do Lar

- | | |
|----------------|-----------|
| 1. Artesanatos | 05 pontos |
| 2. Culinária | 05 pontos |

Sub-total **10 pontos**

Total **100 pontos**



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO MATO GROSSO DO SUL - MTG-MS CONCURSO DE PRENDA

§ 1º. A prova escrita para a categoria Xirú, deverá ter o mesmo nível da categoria Mirim.

§ 2º. A prova escrita para a categoria Veterana, deverá ter o mesmo nível da categoria Juvenil.

Art. 6º. Na execução das provas previstas no artigo 5º, deve ser observado o seguinte:

I. Os conteúdos da Prova Artística serão avaliados pelos regulamentos oficiais das provas executadas.

II. Na prova de dança tradicional gaúcha deve ser apresentada uma dança de pares independentes, constante do Manual de Danças Tradicionais Gaúchas (publicação do MTG-RS);

1. Para as categorias Mirim, Veterana e Xirú, a dança tradicional gaúcha será de livre escolha;

2. Para a categoria Juvenil, a prenda escolherá 05 (cinco) danças tradicionais gaúchas, que deverão ser entregues à comissão avaliadora no início do concurso, a qual sorteará uma dentre aquelas para a execução.

3. Para a categoria Adulta, a prenda escolherá 07 (sete) danças tradicionais gaúchas, que deverão ser entregues à comissão avaliadora no início do concurso, a qual sorteará uma dentre aquelas para a execução.

III. Na prova de dança de salão deverão ser apresentados os gêneros musicais da: valsa, xote, rancheira, bugio, vaneira, milonga ou chamamé.

1. Para as categorias Mirim, Veterana e Xirú, a dança de salão será de livre escolha;

2. Para a categoria Juvenil e Adulta, será por meio de sorteio entre todas as danças de salão gaúcha.

IV. Na prova artística, no item Opcionais, a participante deve apresentar 02 (duas) das seguintes provas, de livre escolha:



MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO DO MATO GROSSO DO SUL - MTG-MS CONCURSO DE PRENDA

1. Execução Instrumental;
2. Execução Oral;
3. Relatar uma Lenda;
4. Compor uma poesia.

V. Os instrumentos musicais da prova de Execução Instrumental são: gaita, violino, violão, viola, rabeça ou flauta.

VI. As participantes são responsáveis por todos os utensílios e materiais necessários à execução de suas provas.

VII. As provas serão elaboradas aos níveis de conhecimentos compatíveis com as faixas etárias das categorias e terão conteúdos balanceados entre Movimento Tradicionalista Gaúcho, cultura Sul-mato-grossense e Brasileira, de acordo com listagem de conteúdos em anexo a este Regulamento.

VIII. No quesito “pesquisa histórica” a participante deverá apresentar um trabalho escrito, com um tema de livre escolha, estando abrangido no conteúdo programático da prova escrita, e deverá discorrer sobre ele espontaneamente ou através de perguntas feitas pela comissão avaliadora.

IX. Na prova de Prendas do Lar, as participantes deverão apresentar 01 (um) trabalho de Culinária e 01 (um) trabalho de Artesanato para demonstração.

Art. 7º. A “Indumentária Gaúcha” é aquela definida pelo MTG-MS e todos os participantes, deverão apresentar-se nas provas, trajando “Pilcha Gaúcha” completa.

§ 1º O participante que desrespeitar ao disposto neste Artigo será penalizado em até 1,0 (um) ponto sobre a nota final da prova envolvida.

§ 2º Considera-se "Pilcha Gaúcha" aquela aprovada pelo MTG-MS, em conformidade com as seguintes obras:

- a) Manual de Pilchas do Rio Grande do Sul, Edição 2004 e Suas Diretrizes;
- b) Ponto & Pesponto da Vestimenta da Prenda - JC Paixão Cortes e Marina;
- c) M. Paixão Cortes; c) O Gaúcho - Danças, Trajes, Artesanato - JC Paixão Cortes;
- d) Tropeirismo Biriva - Gente, Caminhos, Danças e Canções - JC Paixão Cortes;
- e) A Moda - Alinhavos e Chuleios - JC Paixão Cortes e Marina M Paixão Cortes.



CONCURSO DE PRENDA

Art. 8º. Serão proclamadas “Primeiras, Segundas e Terceiras Prendas” do MTG-MS, as participantes que obtiverem as maiores somatórias de notas das 04 (quatro) provas realizadas.

Parágrafo Único. Somente serão proclamadas “Primeiras, Segundas e Terceiras Prendas” do MTG-MS, as participantes que obtiverem pontuação mínima de 50% (cinquenta por cento) das somatórias de notas das 04 (quatro) provas realizadas.

Art. 9º. A Comissão Avaliadora dever ser formada por, no mínimo, 04 (quatro) pessoas para cada duas categorias, de reconhecido domínio dos conteúdos exigidos neste regulamento.

Art. 10. Os casos omissos neste Regulamento serão resolvidos entre a Comissão Avaliadora e a Comissão Técnica do Evento.

Art. 11. O presente Regulamento foi aprovado no 2º Congresso do MTG-MS, realizado em 27 e 28 de abril de 1996, em Dourados – MS e reformado pelo plenário do 3º Congresso do MTG-MS, realizado em 17, 18 de 19 de abril de 1998; no 4º Congresso do MTG-MS, realizado nos dos 06 e 07 de maio de 2000, em Dourados – MS; no 5º Congresso do MTG-MS, realizado no dias 17 e 18 de agosto de 2002, em Campo Grande – MS e no 6º Congresso do MTG-MS, realizado nos dias 21 e 22 de maio de 2005 em Maracajú – MS; no 7º. Congresso Tradicionalista do MTG-MS, realizado no dia 23 de junho de 2007 em Campo Grande – MS; no 8º Congresso Tradicionalista do MTG-MS, realizado no dia 14 de abril de 2012, em Campo Grande – MS; no 11º Congresso Tradicionalista do MTG-MS realizado no dia 14 de abril de 2018, em Sidrolândia – MS; no 12º Congresso Tradicionalista do MTG – MS realizado no dia 14 de Março de 2020, em Campo Grande – MS.



ANEXO 1

Conteúdo para as provas: HISTÓRIA

BRASIL:

- Colonização
- Capitânicas Hereditárias
- Entradas e Bandeiras
- Definição do Território Brasileiro
- Características do Período Colonial
- Fatores que levaram à Independência do Brasil
- Características do Período Imperial
- Guerra do Paraguai
- Fatores que levaram à Proclamação da República
- Características da República Velha
- Características da República Nova
- A Revolução de 1930 e a Era Vargas
- A Revolução de 1964
- Presidentes brasileiros
- Ciclos Econômicos do Brasil

RIO GRANDE DO SUL:

- Povos Indígenas
- Colonização
- Reduções Jesuíticas
- Os Sete Povos das Missões
- O Tropeirismo
- A definição do território sul-rio-grandense
- Negociação entre Portugal e Espanha Tratado de Madrid
- Guerra Guaranítica
- Tratado de El Pardo
- Tratado de Santo Idelfonso
- Tratado de Badajós
- Guerra da Cisplatina
- Revolução Farroupilha
- Revolução Federalista

MATO GROSSO DO SUL:

- Ocupação Humana no MS
- Povos Indígenas
- Processos de Colonização
- Fatores que levaram à criação do MS
- Emancipação do MS
- Ciclos Econômicos
- Território Federal de Ponta Porã
- Colônia Agrícola Nacional de Dourados



GEOGRAFIA

BRASIL:

- Conhecimentos sobre:
 - Clima, Vegetação, Relevo
- Principais Bacias Hidrográficas;
- Limites Territoriais Brasileiros.

MATO GROSSO DO SUL:

- Características Físicas e Geográficas do MS;
- Principais Bacias Hidrográficas do MS;
- Características do Ecossistema do Pantanal;
- Limites Territoriais do MS.



TRADIÇÃO, TRADICIONALISMO E FOLCLORE

- Livro: ABC do Tradicionalismo de Salvador Lamberty
- Movimento Tradicionalista Gaúcho no MS
- Cultura Popular do MS
- Mitos e Lendas

LITERATURA

- Hinos:

Nacional

Bandeira

Rio Grande do Sul

Mato Grosso do Sul

Tradicionalista

- Cartas de Princípios do Tradicionalismo Gaúcho
- Poesia “Antonio Chimango” de Amaro Juvenal
- Tese Valor e o Sentido do Tradicionalismo Gaúcho de Barbosa Lessa

Parágrafo Único: Por se tratar de conteúdos muito abrangentes, será elaborado uma apostila que irá objetivar os estudos dos concorrentes. Será uma apostila adequada para o nosso regionalismo e cultural sul-mato-grossense, sendo está baseada na apostila já existente para o concurso de Nacional de Prendas e Peões Tradicionalistas da CBTG (Confederação Brasileira da Tradição Gaúcha) no que couber os conteúdos similares de ambos os concursos.

